



REGIONE SICILIA
ASSESSORATO DELLE ATTIVITA' PRODUTTIVE

ITALIA

EXPO MILANO 2015

**PROGETTO ESECUTIVO DELLO SPAZIO ESPOSITIVO DELLA
PIAZZETTA CARDO NORD-EST**

NOVEMBRE 2014

A2 - RELAZIONE ILLUSTRATIVA

PROGETTO ARCHITETTONICO

ARCH. MARIA LAURA GALVANO

IL DIRIGENTE GENERALE

ARCH. ALESSANDRO FERRARA

PROGETTO STRUTTURE E IMPIANTI

ING. SALVATORE MANZONE

L'ASSESSORE

DOTT.SSA LINDA VANCHERI

A seguito della Vostro parere tecnico n.140809 del 17.11.14 si è provveduto a modificare il progetto preliminare. Il nuovo progetto accoglie le Vostre osservazioni in merito a volume coperto, visibilità ed accessibilità all'area. All'esterno solo una piccola porzione verrà coperta. Il progetto prevede, nello spazio esterno, la realizzazione di un esedra, alta mt 3,45 che definirà l'ingresso agli acroliti di Morgantina. Tale spazio, pensato come un pronao, sarà utilizzato dalla Regione Sicilia per attività diversificate. In particolare, su una delle pareti dell'esedra, saranno collocati 16 video wall, delle dimensioni di 1,2311 x 0,6860 mt, per comporre una superficie di circa mq 20,25. Sulla parete opposta sarà disposto, a mensola, un sedile.

Attraverso i filmati trasmessi i visitatori conosceranno le tradizioni, le culture commestibili che vivono nel cuore delle comunità di Sicilia, le modalità e i rituali di consumo ed infine i sapori della terra.

I video racconteranno del prodotto primo della terra, delle tecniche di produzione, dei saperi culturali e cultuali, delle tecniche di trasformazione dei prodotti e degli ingredienti per ottenere il piatto, la portata finale, sintesi unica e irripetibile, frutto dell'ambiente, del paesaggio e dell'uomo. Il maxischermo utilizzerà una tecnologia Multi-Touch Multiutente. Il visitatore potrà sperimentare, esplorare ed interagire con contenuti multimediali e vivrà un'esperienza visiva ed interattiva emozionante dinamica e coinvolgente.

Nella piazzetta saranno collocati alcuni basi che serviranno da espositori.

La forma di questi piedistalli sarà pressoché di un parallelepipedo, dalle dimensioni in pianta di circa 0,45x 0,45 e di altezza circa 1,00 mt.

A ridosso della parete di fondo che separa il locale interno dagli spazi espositivi di rappresentanza del vino e dell'olio, saranno poste le due divinità identificate con Demetra e Kore.

Gli acroliti di Morgantina saranno protetti, durante le ore di chiusura dell'Expo, con delle porte scorrevoli di sicurezza.

E' previsto la realizzazione, ai lati dell'ambiente in cui verranno esposti gli Acroliti, di un locale deposito e di un locale per il controllo, tramite computer, del maxischermo.

Sopra l'esedra sarà appoggiato un grande pannello con l'individuazione dell'Experience name e del Brand name. Le dimensioni di tale pannello saranno di mt 9,00 x 5,50.

Un lembo di questo pannello sarà risvoltato per celare la sorgente di luce che illuminerà l'esterno della piazzetta.

Struttura

La struttura interna dell'esedra sarà realizzata in profilati di acciaio.

Materiali e colori

L'esedra sarà rivestita con pannelli Knauf aquapanel outdoor e sarà di colore bianco;

I tramezzi interni per la realizzazione del locale deposito e del locale impianti saranno realizzate in cartongesso;

La pavimentazione dell'intera piazzetta sarà realizzata con lastre di pietra lavica spessa cm 4 ad eccezione, per continuità, della striscia del marciapiede che serve tutti gli ingressi sul cardo Nord-Est;

Il pannello, con l'individuazione dell'Experience name e del Brand name, sarà realizzato con struttura in acciaio e rivestito anch'esso con pannelli aquapanel, e verniciati di colore bianco;

Le basi che serviranno da espositori saranno realizzate in lamiera e verniciate di bianco;

L'infisso scorrevole per la chiusura degli Acroliti sarà realizzato in metallo e verniciato di bianco.

Interazione con le strutture limitrofe e l'impiantistica a rete

1. Per la realizzazione degli spazi espositivi progettati occorrerà aprire la parete che separa il deposito dalla piazzetta esterna; in particolare occorrerà eliminare una porzione di parete con vetri ad U e una piccola parte di muro per un'altezza complessiva di mt 3,46 dal pavimento della piazzetta al finito e per una larghezza di mt 9,00 (pari alla larghezza massima dell'emiciclo);
2. La struttura in acciaio dell'emiciclo sarà ancorata alla base della pavimentazione con tasselli chimici;
3. La struttura in acciaio del pannello, con l'individuazione dell'Experience name e del Brand Name, sarà ancorata, in più punti, alla retrostante parete del padiglione del vino e dell'olio;
4. La pavimentazione in pietra lavica avrà uno spessore di cm 3 e poggerà su un massetto di spessore medio cm 6;
5. I pozzetti per l'impianto elettrico di progetto dell'EXPO' non interferiranno con la proposta progettuale della Regione Sicilia; la soluzione fa ricadere i tre pozzetti all'interno del locale deposito;
6. Il progetto prevede che la piazzetta abbia una leggera pendenza verso il cardo per il deflusso delle acque meteoriche;

Realizzazione delle tramezzature di separazione

In merito alla realizzazione dei tramezzi di separazione tra la piazzetta e gli spazi espositivi del vino e dell'olio saranno realizzata con struttura metallica leggera del tipo antintrusione e rivestita con lastre di cartongesso.

Piantumazione

E' prevista la messa a dimora di un ulivo secolare in prossimità del Cardo.

Il Progettista
Arch. Maria Laura Galvano



REGIONE SICILIA
ASSESSORATO DELLE ATTIVITA' PRODUTTIVE

ITALIA
EXPO MILANO 2015

PROGETTO ESECUTIVO DELLO SPAZIO
ESPOSITIVO PIAZZETTA CARDO NORD-EST

NOVEMBRE 2014

B.1 - B.2 PROGETTO ARCHITETTONICO

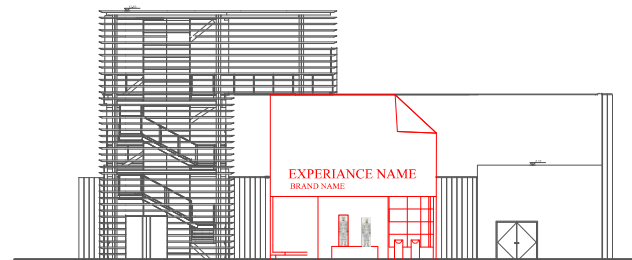
SCALA 1:100

Progetto architettonico
Arch. Maria Laura Galvano

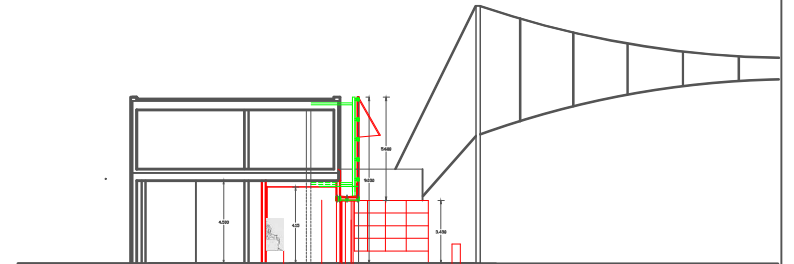
IL DIRIGENTE GENERALE
Arch. Alessandro Ferrara

Progetto strutturale e impiantistico
Ing. Salvatore Manzone

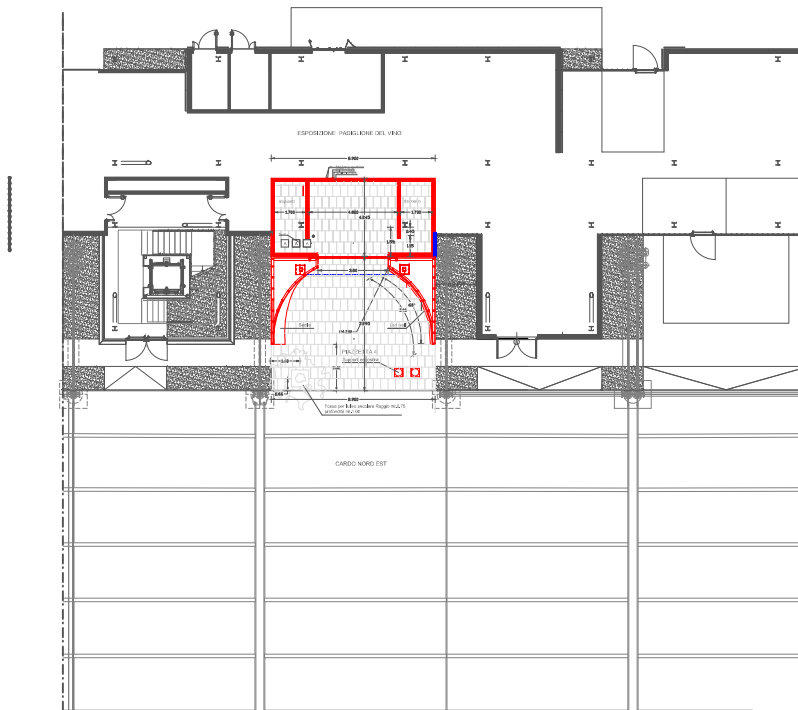
L'ASSESSORE
Dot.ssa Linda Vancheri



PROSPETTO



SEZIONE



PLANIMETRIA